# EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
# PARA EL ACCCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)
## FASE DE OPCIÓN
**CURSO 2017–2018**

| **MATERIA: DISEÑO** | |
|---|---|
| **Convocatoria:** | **J U L I O** |

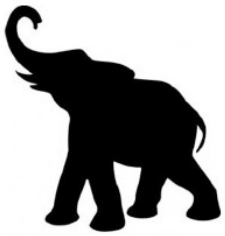
## OPCIÓN A
(10 Puntos)

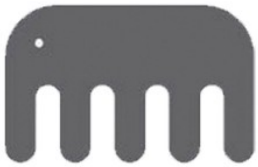
**Primera pregunta:**
(1 punto)
Asigna los siguientes autores con sus respectivos movimientos:

| | |
|---|---|
| A. William Morris | 1. Neoplasticismo |
| B. Walter Gropius | 2. Modernismo |
| C. Antoni Gaudí | 3. Arts & Crafts |
| D. Piet Mondrian | 4. Bauhaus |

**Segunda pregunta:**
(1 punto)
Observa las siguientes imágenes y marca los enunciados correctos:

A. Todas son surrealistas
B. Hacen referencia al mismo animal.
C. Están en diferentes grados de iconicidad.

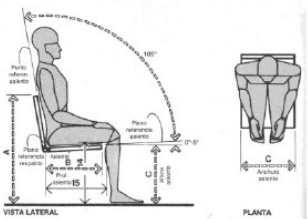




**Tercera pregunta:**
(1 punto)

**Relaciona los siguientes los conceptos con las imágenes adjuntas:**

A. antropometría
B. ergonomía
C. biónica

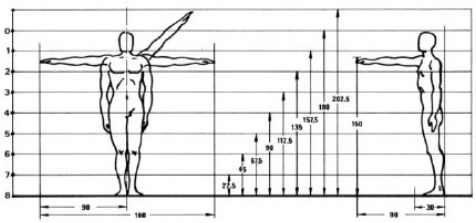



1



2





# EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
# PARA EL ACCCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)
## FASE DE OPCIÓN
**CURSO 2017–2018**

| **MATERIA: DISEÑO** | **(3)** |
|---|---|
| **Convocatoria:** | **J U L I O** |

## OPCIÓN A (continuación)

**Cuarta pregunta:**
(2 puntos)

Plantear **a nivel de boceto**, el diseño de una **lámpara de mesa**, partiendo de alguna forma volumétrica básica.

**Quinta pregunta:**
(5 puntos)

Diseño de **dos pictogramas** (a elegir entre los sectores presentados), para señalar dos espacios de un centro comercial:

**Regalos y Complementos**
**Hogar y Electrodomésticos**
**Juguetería.**
**Pescadería**
**Frutería**

Proceso de diseño, positivo-negativo y prueba de color.

# EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
# PARA EL ACCCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)
## FASE DE OPCIÓN
**CURSO 2017–2018**

| **MATERIA: DISEÑO** | **(3)** |
|---|---|
| **Convocatoria:** | |

**OPCIÓN B**
(10 Puntos)

**Primera pregunta:**
(1 punto)

Señala sin son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:

A. Piet Mondrian fue pintor y fundador del neoplasticismo.
B. El movimiento Arts & Crafts es originario de Francia.
C. Walter Gropius fue el primer director de Bauhaus
D. Antoni Gaudí diseño la silla roja y azul.

**Segunda pregunta:**
(1 punto)

Relaciona correctamente las siguientes formas como plano con las imágenes adjuntas:

A. Plano Orgánico.
B. Plano Geométrico.
C. Plano Rectilíneo.
D. Plano Irregular.



1



2



3



4

**Tercera pregunta:**
(1 punto)
Indica, al menos, cuatro factores a tener en cuenta en el diseño de una **zapatilla de deporte**.

**Cuarta pregunta:**
(2 puntos)

Plantear a **nivel de bocetos**, el diseño de un pictograma para una **pescadería**.

**Quinta pregunta:**
(5 puntos)

Diseño de una **lámpara de techo**, partiendo de alguna formas volumétricas básicas.
Desarrollar claramente el proceso que lleve a la propuesta definitiva.