EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)
FASE DE OPCIÓN
CURSO 2017-2018

MATERIA: GRIEGO II	(3)
Convocatoria:	

Elegir una de las dos opciones

OPCIÓN A

1.-TRADUCCIÓN (4.5 puntos):

El cazador y la perdiz

Πέρδικά τις ἀγρεύσας ἔμελλε σφάττειν· Ἡ δὲ ἱκέτευε λέγουσα· «**ἔασόν με ζῆν**· ἀντ᾽ ἐμοῦ πολλὰς πέρδικας ἐγὼ σοι **κυνηγήσω**». Ὁ δὲ **εἶπεν**· «δι᾽ αὐτὸ τοῦτο μᾶλλον ἐγώ σε θύσω, ὅτι τοὺς συνήθεις καὶ φίλους σοι **ἐπεδρεῦσαι** θέλεις». Οὐκ ἔστιν οὐδὲν χεῖρον **προδότου**.

Notas para la traducción:
ἔασόν με ζῆν: oración de infinitivo no concertada con sujeto en acusativo.
ἔασόν: 2ª persona singular del imperativo de aoristo activo de ἐάω; dejar
ζῆν: infinitivo presente activo de ζάω: vivir.
κυνηγήσω: 1ª persona singular futuro indicativo activo de κυνηγέω; cazar.
εἶπεν: 3ª persona singular aoristo de indicativo activo del verbo polirrizo λέγω; decir.
ἐπεδρεῦσαι: infinitivo de aoristo activo de ἐφεδρεύω; espiar.
προδότου : genitivo singular masculino 1ª decl.; προδότης, -του (ὁ); traidor. Funciona como segundo término de comparación en genitivo: (… peor… *que un traidor*).

2.-CUESTIÓN MORFOLÓGICA. (0.75 puntos): Análisis morfológico de la siguiente oración:

«δι᾽ αὐτὸ τοῦτο μᾶλλον ἐγώ σε θύσω, ὅτι τοὺς συνήθεις καὶ φίλους σοι ἐπεδρεῦσαι θέλεις».

3.-CUESTIÓN SINTÁCTICA. (0.75 puntos): Análisis sintáctico de la oración del ejercicio anterior.

4.-CUESTIÓN DE LÉXICO (1 punto):

Señala en castellano tres palabras relacionadas etimológicamente con los siguientes vocablos griegos:

ἄνθρωπος (antropo-): ser humano, hombre como especie

μικρός (micro-): pequeño

5.-CUESTIÓN DE LITERATURA (3 puntos). Responde ampliamente a las preguntas relacionadas con el siguiente texto:

Poseidón alude a la desdicha y al sorteo de las prisioneras

El Escamandro retumba con el eco de los gemidos de las prisioneras que se han sorteado los vencedores. De unas se ha apoderado el ejército arcadio, de otras el tesalio y los teseidas, jefes de los atenienses. Las troyanas que no han sido sorteadas se cobijan aquí, bajo estas tiendas, elegidas por los jefes del ejército. Con ellas están la laconia Helena, hija de Tindáreo, considerada prisionera con razón.

Y si alguien quiere ver a la desdichada Hécuba, aquí la tiene, postrada ante las puertas, derramando abundante llanto por numerosas razones: su hija Políxena ha muerto pacientemente ante la tumba de Aquiles sin que ella lo sepa; muertos son Príamo y sus hijos, y a Casandra, a quien el soberano Apolo dejó soltera y entregó al delirio profético, la ha desposado Agamenón en unión secreta, despreciando las leyes divinas y toda religión.

a) Género literario al que pertenece.

b) Autor y obra.

c) Características del género presentes en el texto.

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)

FASE DE OPCIÓN

CURSO 2017-2018

MATERIA: GRIEGO II	(3)
Convocatoria:	

Elegir una de las dos opciones

OPCIÓN B

1.-TRADUCCIÓN (4.5 puntos)

Descripción del cíclope Polifemo (Apolodoro)

τῇ Κυκλώπων γῇ προσπελάζει, μετὰ δώδεκα ἑταίρων **ἀποβὰς** τῆς **νεώς**. ἔστι δὲ τῆς θαλάσσης πλησίον ἄντρον, εἰς ὃ ἔρχεται ἔχων ἀσκὸν οἴνου. ἦν δὲ **Πολυφήμου** τὸ ἄντρον, ὃς ἦν Ποσειδῶνος καὶ **Θοώσης** νύμφης, ἀνὴρ ὑπερμεγέθης ἄγριος ἀνδροφάγος, ἔχων ἕνα ὀφθαλμὸν ἐπὶ τοῦ μετώπου.

Notas:
ἀποβὰς: nom sg masc part aor de ἀπο-βαίνω: desembarcar; **ναῦς, νεώς (ἡ):** nave;
Πολυφήμος, -ου (ὁ): Polifemo; **Θοώσα, -ης (ἡ):** Toosa (ninfa).

2.- CUESTIÓN MORFOLÓGICA (0.75 puntos). Análisis morfológico de la siguiente oración:

ἔστι δὲ τῆς θαλάσσης πλησίον ἄντρον, εἰς ὃ ἔρχεται ἔχων ἀσκὸν οἴνου.

3.- CUESTIÓN SINTÁCTICA (0.75 puntos). Análisis sintáctico de la oración del ejercicio anterior.

4.- CUESTIÓN DE LÉXICO (1 punto)

Señala en castellano tres palabras relacionadas etimológicamente con los siguientes vocablos griegos:

ναῦς, νεώς (nau-/nav-): nave

δεκα (deca-): diez

5.- CUESTIÓN DE LITERATURA (3 puntos). Responde **ampliamente** a las preguntas relacionadas con el siguiente texto:

Patroclo llora ante Aquiles

Patroclo se presentó a Aquiles, pastor de hombres, derramando ardientes lágrimas como fuente profunda que vierte sus aguas sombrías por escarpada roca. Tan pronto como lo vio el divino Aquiles, el de los pies ligeros, se compadeció de él y le dijo estas aladas palabras: "¿Por qué lloras, Patroclo, como una niña que va con su madre y deseando que la tome en brazos, le tira del vestido, la detiene a pesar de que está de prisa y la mira con ojos llorosos para que la levante del suelo? Como ella, oh Patroclo, derramas tiernas lágrimas. (…) ¿Lloras quizás porque los argivos perecen cerca de las cóncavas naves?"

a) Género literario al que pertenece.

b) Autor y obra.

c) Características del género presentes en el texto.